

459

Rareb

ಮಾಧವ ವ್ಯಾಸ  
397



ಅನು. ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಶ್ರೀ.ಶಂ. 114475  
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ

ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ 1923

8K2.6

BAS 6



# ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ.



Suppliment to the issue.

ಮಾತೃಭೂಮೀ ಗ್ರಂಥಮಾಲಾ

ಗ್ರಂಥ:—೧

ಕರ್ಣಾಟಕ

ಮಧ್ಯಮ-ವ್ಯಾಯೋಗ.

ಅನುವಾದಕ

ಶ್ರೀ. ಕೃ. ಶ್ರೀ. ಬೆಟಗೇರಿ “ಕವಿಭೂಷಣ.”

೧೯೨೩.

ಬೆಲೆ ೩ ಆಣೆಗಳು.

ಬೆಳಗಾವಿಯೊಳಗೆ ದೇವೇಂದ್ರವ್ವಾ ಘಡೆವ್ವಾ ಚೌಗುಲೆ,  
ಇವರು ತಮ್ಮ “ಶ್ರೀಮಹಾವೀರ” ಮುದ್ರಣಾಲ  
ಯದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು.

ಮತ್ತು

ಶ್ರೀ. ಕೃಷ್ಣಾಜಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಬೆಟಗೇರಿ ಕವಿಭೂಷಣ ಇವರು  
ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಹನುಮನಬೀದಿ ೧೫೬೫ನೇ  
ನಂಬರಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಪುಸ್ತಕ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳು,  
ಮಾತೃಭೂಮಿ, ಭಾರತವಾಹಿನಿ



8K2-6  
BAS 6

ಸಮರ್ಪಣವರ್.

111475 ಈ ಚಿಕ್ಕಕೃತಿಯು

ಪೂಜ್ಯರ ಪಾದಗಳ ಆಶ್ರಯಹೊಂದಲು ಯೋಗ್ಯವಿದೆಯೋ,  
ಇಲ್ಲವೋ! ಹೇಳಲಾರೆ. ಆದರೆ, ಜಗದೊಡೆಯನಿಗೆ ಬಡಹಾರುವನು  
ಹಿಡಿತುಂಬ ಹುರಿದಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಉಡಿತುಂಬ ಭಾಗ್ಯ ಪಡೆ  
ದುದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ನಂಬಿಗೆಯಿರುವುದರಿಂದ,

ನನ್ನೀಹುಲ್ಲು ಹೊತ್ತಿಗೆಯನ್ನೇ ಹಿರಿಯದೆಂದುಭಾವಿಸಿ  
ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಪಿತೃವರ

ವೈ. ವಾ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಂಕಟೇಶ ಬೆಟಗೇರಿಯವರ  
ಅಡಿಗಳಿಗೆ ಆದರದಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಿ

ಹೂವಿನಂತೆ ಹಸನಾದ ಹೊಸ ಹೊಸ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳನ್ನು ರಚಿ  
ಸಲು ಹಿರಿಯರ ಹರಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವೆನು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—

ಒಪ್ಪೋಲೆ.

ಪುಟ	ಸಾಲು	ತಪ್ಪು	ಒಪ್ಪು
೧೦	೨೨	ಮರಿಯಲು	ಮುರಿಯಲು
೧೧	೧೫	ಭೀಮ	ಘಟೋತ್ಕಚ

ಗಣಕೀಕರಣ ವಿಭಾಗ



ವಂದೇ ಮಾತರಮ್

ಶ್ರೀಮಹಾಕವಿ ಭಾಸವಿರಚಿತ

## ಮಧ್ಯಮ-ವ್ಯಾಯೋಗ.



( ಸೂತ್ರಧಾರನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ:— )

ಪದ “ ಸ್ಮರಿಸುವೆ ನಾನಾದಿಯಲಿ ಶರಧಿಶಯನ ಶ್ರೀಹರಿಯಂ ” ಎಂಬಂತೆ.

ಶ್ರೀಹರಿ ಚರಣವು ಸಂತತ ।

ವೀಯಲಿ ಸಮ್ಮೋದವನು ॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಅಸುರವಧೂ ಹೃದಯವನುರೆ । ಕಸವಿಸಿಯೊಂದಿಸುತೆ ವಿಮಲ ॥

ಅಸಿಯೊಲು ಕುವಲಯದೊಲುಮಿಗೆ । ಮಿಸುಪ ನಿಲವರ್ಣಪಾದ ॥ ೧ ॥

ತಾರಿಪಸುರಪಥಶರಧಿಯು । ವೈದೂರ್ಯದ ಸಂಕೃಮವಿದು ॥

ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ಮಿನುಗಿಪ । ಚಾರುರತ್ನ ಸಮಚರಣವು ॥ ೨ ॥

ಆರ್ಯ ಮಿಶ್ರರಿಗೆ ನನ್ನ ಬಿನ್ನಹವನ್ನು ಲಾಲಿಸಬೇಡುವೆನು. ಇದೇನಿದು !

ನಾನು ಬಿನ್ನವಿಸಬೇಕೆಂದಿರುವನಿತರಲ್ಲಿಯೆ, ಇದಾರದೋ ಸ್ವರವು ಕೇಳಬರುತ್ತಿದೆ.

( ತೆರೆಯಲ್ಲಿ ) ಭೋತಾತಾ ! ಇವನಾರು.

ಸೂತ್ರ:—ಇರಲಿ ! ತಿಳಿಯಿತು.

ಕಂದ ॥ “ ಭೋ ” ಶಬ್ದವ ಬಳಿವುದರಿಂ ।

ಭೂಸುರರದು ನಿಸದವೀನುಡಿಯು ಮೇಣವರು ॥

ಕ್ಷೇಶವಗೊಂಡಿಹರಸುರನ ।

ವಾಶದಿಸಿಲುಕಿದುರ್ ಶಂಕೆಯಿನ್ನಿತ್ತಿಲ್ಲಿದಕೆ ॥ ೧ ॥



( ಮರಳಿ ತೆರೆಯಲ್ಲಿ ) ಭೋ ತಾತಾ ! ಇವನಾರು.

ಸೂತ್ರ:—ಈಗ ಮಾತ್ರ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ತಿಳಿಯಿತು. ಹಿಡಿಂಬಾರಣಿ  
ಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ರಾಕ್ಷಸಾಗ್ನಿಯೂ ಪಾಂಡವ ಮಧ್ಯಮ ಪುತ್ರನೂ ಆದ  
ಘಟೋತ್ಕಚನು, ನಿರುಪದ್ರವಿಗಳಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಪೀಡಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಅಹ  
ಹ ! ಹೆಂಡರುಮಕ್ಕಳುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ವೃತ್ತಾಂತವು, ಕಷ್ಟ !  
ಕಷ್ಟ ! ಬಹು ಕಷ್ಟ !!

ಭಾ|| ಪ|| ಅಸುರ ತಾಂ ಬೆನ್ನ ಟ್ಟಿರಲು ಬಹು |

ಬಸವಳಿದ ಸತಿಸುತರೊಡನೆ ಇಹ |

ರಸವಿಹೀನನ ವೃದ್ಧವಿಪ್ರನವಸ್ಥೆಯಕಟಕಟ ! ||

ಹಸುವುಮೇಣೆಳೆಗರುವಿನಿಂದಿಹ |

ಬಸವನನು ಹೆಬ್ಬಲಿಯು ಹಿಂಬಾ |

ಲಿಸಲದಕ್ಕೊದಗುವ ಮಹಾದುಸ್ಥಿತಿಯೊಲಾಗಿಹುದು || ೧ ||

ಇಂತೆಂದು ಸೂತ್ರಧಾರನು ಹೋಗುವನು.

( ಇದು ಸ್ಥಾಪನೆಯು. )

( ಬಳಿಕ ಸತಿಸುತತ್ರಯರಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಕೇಶವದಾಸನೆಂಬ ವೃದ್ಧ  
ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು, ಘಟೋತ್ಕಚನಿಂದ ಹಿಂಬಾಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು. )

ವೃದ್ಧ:—ಓಹೋ ! ಇವನಾರು !

ಪದ ರಾಗ ಬಾಗೇಶ್ವರಿ. ಝಪತಾಳ.

ಆರಿವನು ! ಆರಿವನು ! ಘೋರಕಾಯದ ಪುರುಷ || ಪಲ್ಲ ||

ತರುಣರವಿಕಿರಣದೊಲು | ಹರವಿದೀ ಕೇಶದಿಂ |

ಪಿರಿದಾದ ಪಿಂಗಲಾಯತನೇತ್ರದಿಂದಿರುವನಾರಿವನು ! || ೧ ||

ವರಕಂಠಸೂತ್ರವನು | ಧರಿಸಿದೀ ಬಲಶಾಲಿ |



ನೆರೆ ಮಿಂಚನಾಂತ ಕರಿ ಮೋಡದಂತಿರುವನಿವನಾರಿವನು! || ೨ ||

ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ರುದ್ರನಂದದಿಂದಾಕೃತಿಯು ।

ತಳೆದು ನಮ್ಮೆದುರಿನಲಿ ಬಂದು ನಿಂದಿರುವನಿವನಾರಿವನು! || ೩ ||

**ಪ್ರಥಮ ಪುತ್ರ:**—ಭೋ ತಾತಾ! ಇವನಾರಿರಬಹುದು.

ಸೀಸಪದ್ಯ || ಯುಗಲಗೃಹದಂತೆ ಜಗಜಗಿಪ ನಯನಂಗಳಿಂ ।

ಮಿಗೆ ಕೊಬ್ಬಿ ಹಬ್ಬಾಗಿರುವ ವಕ್ಷದಿಂ ||

ಹಗಲನೆಳೆಗದಿರದೊಲು ಹೊಳೆವನವಿರಿಂ ಮೊನ್ನೆ ।

ದುಗುಲದುಡಿಗೆಯಲಿ ತಾನೊಪ್ಪುತಿಹನು ||

ಕಾರಿರುಳಿನಂತೆ ಕರಿದಾದ ಮೈವಣ್ಣದಲಿ ।

ತೋರವಾಗಿಹ ಬಿಳಿಯು ಕೋರೆದಾಡೆ ||

ತೋರುತಿಹವೆನಗೆ ಕಾರ್‌ಮೋಡದಿವಿರಾಜಿಸುವ ।

ತಾರಾಪ ಲೇಖದಂತಿರೆ ಸತ್ಯದಿಂ || ೧ ||

**ದ್ವಿತೀಯ ಪುತ್ರ:**—ಇವನಾರಯ್ಯಾ!

ಸೀಸಪದ್ಯ || ಕಲಭದಶನದೊಲಿದ್ ದಂಷ್ಟ್ರಗಳು ಮತ್ತೆಲಾಂ- ।

ಗಲದಂತೆನಾಸವಿರುವಿ ಪುರುಷನು ||

ಜ್ವಲಿಸಿದಗ್ನಿಯ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಪುರಾರಿಯು ರೋಷ ।

ದೊಲು ಭಯಂಕರ ತೋರ್ಪನಾರೀತನು! || ೧ ||

**ತೃತೀಯ ಪುತ್ರ:**—ನಮ್ಮನ್ನು ಪೀಡಿಸುವ ಈತನು ಆರಿರಬಹುದು!

ಕಂದ || ವರಗಿರಿಗೆ ವಜ್ರವಾತಂ ।

ಸರುವ ಪತತ್ರಿಗಳಿಗಾಭಯಂಕರ ಸಾಕ್ಷಂ ||

ಕರಿಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಸಿಂಗನು ।

ಮಿರುವಂತೆಮೋಲೀತನೆಮಗೆ ಮಾರಿಯೆನಿಪನು || ೧ ||



ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿ:—ನಮ್ಮನ್ನು ತೊಂದರೆಗೆಡೆಮಾಡಿದ ಈತನಾರು?

ಘಟೋತ್ಕಚ:—ಎಲೈ! ಬ್ರಾಹ್ಮಣ! ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು.

ವಾ. ಪ|| ಗರುಡಪಕ್ಷದ ಗತಿಯುಗಾಳಿಯಿಂ ಸತಿಯಸಹಿ |

ತಿರುವ ಭುಜಗವು ರೋಷವಂ ಪೊಂದಿಯುಂ ಭಿತಿ |

ಚಿರೆಯಲಾರ್ತತೆಯ ಪೊಂದುವವೊಲೆನ್ನಯ ಭೀತಿಯಲಿ ಧೈರ್ಯ  
ವನ್ನು ತೊರೆದು |

ಗುರುತಾಪವಂ ಪೊಂದಿರುವ ಪಕ್ಷಿಪುತ್ರರಂ |

ಪೊರೆಯಲೈ ವಿಕಲಸಾಮರ್ಥ್ಯನಾಗಿರುತ್ತೀಗೈ |

ಪೊರಡುವುದದೇಕೆ ? ಭೂಸುರ ವಂಶವರನೆ ! ಪೋಗದಿರು

ಪೋಗದಿರು ನೀನು || ೧ ||

ವೃದ್ಧ:—ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀ ಅಂಜದಿರು ! ಮಕ್ಕಳಿರಾ ಅಂಜಬೇಡಿರಿ ! ಇವನ  
ಮಾತುಗಳು ವಿಚಾರಭರಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಘಟೋತ್ಕಚ:—( ಸ್ವಗತ ) ಅಯ್ಯೋ ಕಷ್ಟವು. ಅಖಿಲಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ  
ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ “ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪೂಜ್ಯರು ” ಎಂಬುದು  
ನನ್ನಿತಿರುವೆನು. ಆದರೆ ನಾನೀಗ ನನ್ನ ತಾಯಿಯ ಅಜ್ಜಿಯಂತೆ ಅಕಾರ್ಯಕ  
ಶಂಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಉದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿರುವೆನು.

ವೃದ್ಧ:—ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀ ! “ ಈ ವನದಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸರಿರುವುದರಿಂದ ಎಚ್ಚ  
ದಿಂದ ಹೋಗಬೇಕು. ” ಎಂದು ಜಲಕ್ಲಿನ್ನ ಮುನಿಯು ಹೇಳಿದುದು ನಿನ್ನ ಸ್ಮ  
ಣೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲವೇ ? ಈಗ ನೋಡು ಅದೇ ಭಯವು ಎದುರಿಸಿರುವುದು.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿ:—ಪೂಜ್ಯರು ತೊಂದರೆಗೊಳಗಾದಂತೆ ತೋರುವುದು.

ವೃದ್ಧ:—ಹಾಗಾದರೆ ದುರ್ದೈವಿಯಾದ ನಾನು ಮಾಡಲೇನು !

ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿ:—ಆರನ್ನಾದರೂ ಕೂಗೋಣ.



**ಪ್ರಥಮ:--**ಅಮ್ಮಾ! ಕೂಗುವುದಾರನ್ನು!

**ಭಾ. ಪ||** ತಿಮಿರಯುತವಾಗಿರುವಗಿರಿಯಿಂ ।

ಸಮೆದಿರುವ ದಿಕ್ಪಥದ ಖಗಮೃಗ ।

ಸಮುದಯದಲಿಡಿದಿದರ್ ಮಾನವ ಶೂನ್ಯವಾಗಿದರ್ ||

ಭ್ರಮೆಯನ್ನೆದಿಸುವೀವನವು ಸಂ ।

ಯಮಿಗಳಿಗೆ ಮನೆಯಾಗಿರುವುದೀ ।

ಸಮುದಲಿಯಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವರಾರೆಮ್ಮ ರಕ್ಷಿಸಲು ||

**ವೃದ್ಧ:--**ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀ ಅಂಜಬೇಡ ಈ ವನವು ಮುನಿಗಳ ವಾಸಸ್ಥಾನ  
ವೆಂದು ತಿಳಿದೊಡನೆ ನನ್ನ ಭೀತಿಯು ಓಡಿಹೋಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿಯೆ  
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ, ಪಾಂಡವರ ಬೀಡಾರವು ಇರಬಹುದೆಂದು ತೋರುವುದು.

**ವಾ. ತ್ರಿ||** ಶರಣಜನವತ್ಸಲರು ದೀನಜನ ಪಾಲಕರು ।

ನೆರೆಸಮರದೊಳು ಧುರಂಧರರಿಂಥ ದುಷ್ಕಾರ್ಯ ।

ನಿರತರನುದಂಡಿಸೆ ಸಮರ್ಥರಿರುತಿರುವರಾ ಪಾಂಡುಭೂಪಾಲಸುತರು||

**ಪ್ರಥಮ:--**ಪೂಜ್ಯರೇ ಪಾಂಡವರಿಗ ಬೀಡಾರದಲ್ಲಿಲ್ಲವಂತೆ.

**ವೃದ್ಧ:--**ಅದು ನಿನಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಿತು?

**ಪ್ರಥಮ:--**ಶತಕುಂಭ ಯಜ್ಞದ ಸಲುವಾಗಿ ಪಾಂಡವರು ಧೌಮ್ಯ  
ಮುನಿಗಳ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿರುವರೆಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ  
ಮುಖದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆನು.

**ವೃದ್ಧ:--**ಅಕಟ! ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಉಪಾಯವಿಲ್ಲದವರಾದೆವು.

**ಪ್ರಥಮ:--**ಎಲ್ಲರೂ ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಆಶ್ರಮರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಧ್ಯ  
ಮನು ಇರುವನಂತೆ.

**ವೃದ್ಧ:--**ಹೀಗಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲ ಪಾಂಡವರೂ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆಯೆ.



**ಪ್ರಥಮ:**—ಆದರೆ ಅವನಿಗೆ ವ್ಯಾಯಾಮಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಯೋ ದೂರ ಹೋಗಿರುವನೆಂದು ಕೇಳಿರುವೆನು.

**ವೃದ್ಧ:**—ಇನ್ನು ಮಾತ್ರ ನಿಶಾಶರಾದೆವು. ಇರಲಿ, ಪುತ್ರಾ ಇವನನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ನೋಡುವೆನು.

**ಪ್ರಥಮ:**—ನಿಮ್ಮೀ ಪರಿಶ್ರಮವು ವ್ಯರ್ಥವಾಗುವುದು.

**ವೃದ್ಧ:**—ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯೆಂದರೆ ಭಿಕ್ಷೆಯು; ಇದರಿಂದಲಾದರೂ ಏನಾಗುವುದೋ ನೋಡುವಾ! (ಘಟೋತ್ಕಚನಿಗೆ) ಎಲೈ ವೀರನೇ! ನಮಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗವೇನಾದರೂ ಇರುವುದೋ!

**ಘಟೋ:**—ಒಂದು ಮಾರ್ಗವಿರುವುದು.

**ವೃದ್ಧ:**—ಅದಾವುದು?

**ಘಟೋ:**—ನನಗೊಬ್ಬ ತಾಯಿಯಿರುವಳು. ಅವಳು “ ಮಗನೇ ನನ್ನ ಪಾಠಶಾಲೆಗಾಗಿ ಈ ವನದಲ್ಲಿಯೇ ಹುಡುಕಿ ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ” ಎಂದು ಹೇಳಿರುವಳು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನಿಲ್ಲಿ ಹುಡುಕುತ್ತಿರಲು ನೀನು ದೊರೆತಿರುವಿ. ಸಜ್ಜರಿತ್ರೆಯಾದ ಈ ನಿನ್ನ ಸತಿಯಿಂದಲೂ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳುಗಳಿಂದಲೂ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆ ನಿನಗಿದ್ದರೆ, ಬಲಾಬಲವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಒಬ್ಬ ಮಗನನ್ನು ನನಗೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡು; ಇದೇ ಬಿಡುಗಡೆಯ ಮಾರ್ಗವು.

**ವೃದ್ಧ:**—ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸಾಧಮಾ!

**ಕಂದ ||** ಬಾಳುವುದೆಂತು ನಿಗಮಗಳ |

ಜಾಲವನರಿತಿದ್ಧ ವೃದ್ಧಭೂಸುರ ನಾನೀ |

ಶೀಲಗುಣಾನ್ವಿತ ಸುತನಂ |

ಕಾಲನೊಲಿರುತಿರುವ ಮಾನವಾಶನಗಿತ್ತು || ೧ ||



**ಘಟೋ:-** ದ್ವಿಜ ಶ್ರೇಷ್ಠಾ !

ಚೌಪದಿ॥ ನಿನ್ನ ಸುತನೊರ್ವನನ್ನೆ ನಗೆಯಿಯದಲೆ ।  
 ನನ್ನ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸದಲೆ ॥  
 ಇನ್ನಿರ್ದೆಯಾದೊಡೀಗಳೆನಾತಿಸುವೆನು ।  
 ನಿನ್ನನುಂ ಮೇಣ್ ಪತ್ನಿಪುತ್ರರೆಲ್ಲರನು ॥ ೧ ॥

**ವೃದ್ಧ:-** ಆಗಲಿ, ಇನ್ನು ಇದೇ ನನ್ನ ನಿಶ್ಚಯವು.

ಚೌಪದಿ॥ ಸಕಲವಂ ಗೈದು ಕೃತಕೃತ್ಯವಾಗಿರುವ ।  
 ನಿಖಿಲ ವಿಧಿಯಿಂದೆ ಸಂಸ್ಕೃತವಾಗಿರುವ ॥  
 ಮುಪ್ಪಿನಿಂ ಸವೆದಿರುವ ನನ್ನ ದೇಹವನು ।  
 ತಪ್ಪದೀಯುವೆ ದನುಜ ಶಿಖಿಗಾಹುತಿಯನು ॥ ೧ ॥

**ಬ್ರಾಹ್ಮಣ:-** ಆರ್ಯರೇ ! ಬೇಡಬೇಡ ! ತಾವೆಂದಿಗೂ ಹೀಗೆ ಮಾಡ  
 ಕೂಡದು. ಪತಿಯನ್ನೇ ಧರ್ಮವೆಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಡೆಯುವುದು. ಪತಿವ್ರತೆಯರ  
 ತೀಲವು. ಆದುದರಿಂದ ಸಫಲತೆಯೊಂದಿದ ನನ್ನೀ ಶರೀರದಿಂದ, ಆರ್ಯರನ್ನೂ  
 ಆರ್ಯರ ವಂಶವನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದಾತಿಸುವೆನು.

**ಘಟೋ:-** ನನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸಮ್ಮತರಿಲ್ಲ.

**ವೃದ್ಧ:-** ನಾನು ಬರುವೆನು.

**ಘಟೋ:-** ನೀನು ಬೇಡ. ಮುಪ್ಪಿನವನು.

**ಪ್ರಥಮ:-** ನಾನು ಕೊಂಚ ಮಾತಾಡಬೇಕೆನ್ನುವೆನು.

**ವೃದ್ಧ:-** ಅದೇನು? ಹೇಳು.

**ಪ್ರಥಮ:-** ಮಹನೀಯರೇ !

ಕಂದ ॥ ಹಿರಿಯರನು ಪೊರೆಯಲೆಂದೀ ।

ಹರಣವನೀಯುವೆನುದನುಜಗದರಿಂದೆನ್ನಂ ॥



ವರವಂಶರಕ್ಷಣಕೆ ನೀವ್ ।

ತೊರೆವುದು ನಿಃಶಂಕೆಯಿಂದಲೆಂದಾತಿಪೆನು ॥

ದ್ವಿತೀಯ:—ಅಣ್ಣಾ! ಹಾಗಾಗದು.

ಭಾ. ಷ.॥ ಕುಲದಿ ಲೋಕದಿ ಜ್ಯೇಷ್ಠಪುತ್ರನು ।

ಬಲಿಗೆಯಂ ಪಡೆದಿಹನು ಪಿತ್ಯಗಳ ।

ಮೊಲುವೆಗೆಡೆಯಾಗಿರುವನೆಂಬರು ಸಕಲಬುಧರದರಿಂ ॥

ಕುಲವನುಳಿಸಲು ನೀನು ಪೋಗುವು ।

ದೊಳಿತಹುದೆ? ಬೇಡಿದನುಜನಿಗೆ ।

ಬಲಿಯು ನಿಯುವೆನೆನ್ನದೇಹವನಾಜ್ಞೆಯಿಯುವುದು ॥ ೧ ॥

ತೃತೀಯ:—ಹಿರಿಯರೇ! ಹಾಗೆಂದಿಗೂ ಆಗದು.

ಕಂದ ॥ ಹಿರಿಯಣ್ಣಂದಿರು ತಂದೆಗೆ ।

ಸರಿಯಿಹರೆಂದೊರೆವರಾ ಮಹಾತ್ಮರುಮದರಿಂ ॥

ಹಿರಿಯರ ಹರಣವ ಹೊರೆಯಲು ।

ಕಿರಿಯನಿಗಪ್ಪಣೆಯ ನೀವುದೆಂದಾತಿಪೆನು ॥ ೧ ॥

ಪ್ರಥಮ:—ತಮ್ಮಾ ಹಾಗಾಗದು.

ಸೀಸಪದ್ಯ ॥ ಪಿತನಿಗಾಪದಮೊದವೆಸುತರಲ್ಲಿ ಪಿರಿಯಸಂ- ।

ತತಯತ್ನಗೈದು ತಾರಿವುದು ಯೋಗ್ಯಂ ॥

ಮತಿವಂತ! ಅದಕಾಗಿ ಪಿರಿಯರಂ ರಕ್ಷಿಸ ।

ಲ್ಕತಿ ತವಕದಿಂದಾನು ಪೊರಮಡುವೆನು ॥ ೧ ॥

ವೃದ್ಧ:—ಹಿರಿಯ ಮಗನು ನನಗೆ ಪ್ರಿಯನಾದುದರಿಂದ ಅವನನ್ನು ನಾನು ಬಿಡಲಾರೆನು.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ:—ಆರ್ಯರಿಗೆ ಹಿರಿಯ ಮಗನು ಹೇಗೆ ಪ್ರಿಯನೋ ಹಾಗೆ ಯೆ ನನಗೆ ಕಿರಿಯ ಮಗನು ಪ್ರಿಯನು.



ದ್ವಿತೀಯ:—ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳಿಗಿಬ್ಬರಿಗೂ ಬೇಕಾಗದ ನಾನು ಅರಿಗೆ  
ಪ್ರಿಯನು?

ಘಟೋ:—ಇದೋ ನೋಡು. ನಾನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ ತೀಘ್ರವಾಗಿ  
ನಡೆ.

ದ್ವಿತೀಯ:—ಚೌಪದಿ || ಎನ್ನ ಹಿರಿಯರ ರಕ್ಷಣೆಯನು ನಾಂಮಾಡಿ ||

ಧನ್ಯತೆಯ ಪೊಂದುವೆನು ಹರಣವಂ ನೀಡಿ ||

ತನ್ನ ಬಂಧುಸ್ನೇಹಕಿಂತ ದುರ್ಲಭವು ||

ಸನ್ನುತಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಾಲಸ್ನೇಹ ನಿಜವು || ೧ ||

ಘಟೋ:—( ಸ್ವಗತ ) ಅಹಹ! ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಟುವು ತನ್ನವರಲ್ಲಿ  
ಎಷ್ಟು ವಾತ್ಸಲ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿರುವನು!

ದ್ವಿತೀಯ:—ತಾತಾ! ತಲೆವಾಗುತ್ತೇನೆ.

ವೃದ್ಧ:—ಮಗನೇ! ಇಲ್ಲಿ ಬಾ.

ಕಂದ || ನಿನ್ನೀ ಪ್ರಾಣವಿನಿಮಯದ |

ಲೆನ್ನನು ಮೇಣೆನ್ನ ಕುಲವ ಸಲುಹಿದಿಯದರಿಂ ||

ಉನ್ನತಬ್ರಹ್ಮಲೋಕದ |

ಸನ್ನುತಪದ ನಿನಗೆ ದೊರೆಯಲೆಂದು ಪರಿಸುವೆಂ || ೧ ||

ದ್ವಿತೀಯ:—ಅನುಗ್ರಹಿತನಾದೆನು ( ತಾಯಿಗೆ ) ಅವನ್ನಾ ಅಭಿನಮಿಸು  
ವೆನು.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ:—ಮಗನೇ! ಚಿರಂಜೀವಿಯಾಗು.

ದ್ವಿತೀಯ:—ಧನ್ಯನಾದೆನು ( ಪ್ರಥಮನಿಗೆ ) ಅಣ್ಣ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು.

ಪ್ರಥಮ:—ವತ್ಸಾ! ಬಾ!

ಸೀಸಪದ್ಯ || ಶುಭಗುಣಗಳಿಂ ಪರಿಷ್ವಕ್ತನಾಗಿಹ ವರಾ |

ನುಭವ! ನೀನೆನ್ನ ಬಿಗಿದಾಲಿಂಗಿಸೈ ||



ಪ್ರಭೆಯನಾಂತಿರುವ ನನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿಧರಣಿಯಂ ।  
ಸುಭಗದಿಂದಾಲಿಂಗಿಸಲಿ ನಿತ್ಯವು ॥ ೧ ॥

ದ್ವಿತೀಯ:—ಅನುಗ್ರಹಿತನಾದೆನು.

ತೃತೀಯ:—( ದ್ವಿತೀಯನಿಗೆ ) ಅಣ್ಣಾ ಅಭಿವಂದಿಸುತ್ತೇನೆ.

ದ್ವಿತೀಯ:—ನಿನಗೆ ಸುಖವಾಗಲಿ!

ತೃತೀಯ:—ಧನ್ಯನಾದೆನು.

ದ್ವಿತೀಯ:—( ಘಟೋತ್ಕಚನಿಗೆ ) ವೀರನೇ ನಿನಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳುವುದಿದೆ.

ಘಟೋ:—ಹೇಳು! ತೀವ್ರವಾಗಿ ಹೇಳು!

ದ್ವಿತೀಯ:— ಈ ವನದಲ್ಲಿ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಜಲಾಶಯವಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಪರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೊರಡಲು ಸಿದ್ಧನಾದ ನನ್ನ ನೀರಡಿಕೆಯನ್ನು ಶಾಂತಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುವೆನು.

ಘಟೋ:—ದೃಢವ್ಯವಸಾಯಿಯೇ! ಹೋಗು. ಆದರೆ ನನ್ನ ತಾಯಿಯ ಪಾರಣಿಯ ವೇಳೆಯು ಮೀರುವುದರಿಂದ ತೀವ್ರವೇ ಬಂದುಬಿಡು.

ದ್ವಿತೀಯ:—ತಾತಾ! ಹೋಗಿಬರುತ್ತೇನೆ. ( ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. )

ವೃದ್ಧ:—ಅಯ್ಯೋ ಕಳೆದುಕೊಂಡೆವು; ಮಗನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡೆವು.

ಪದ ಧಾಟೆ—“ ನೀತಿಯಿದಲ್ಲೊ । ಪೌರವರಾಯಾ ” ಎಂಬಂತೆ.

ಅಗಲಿದ ನಿಂದು । ನನ್ನಯ ಕಂದ । ಅಗಲಿದ ನಿಂದು ॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಅಗಲಿದನಿದೆನ್ನ । ನಗೆಯ ಮೋರೆಯ ಚಿನ್ನ ।

ತಗುಬಗೆಯಾಗ್ವದು । ಬಗೆಯಲ್ಲಿಯಕಟಾ ॥ ಅನುಪಲ್ಲ ॥

ತೋರುತಲಿರಲು । ವಂಶಾದ್ರಿಗೆ । ಮೂರು ಕೋಡುಗಳು ॥

ತೋರವಾಗಿಹಮಧ್ಯ । ದೇರನು ಮರಿಯಲು ।

ಮೀರಿ ಸಂತಾಪವು । ಘೋರಪಡುವೆನು ॥ ೧ ॥



ಸುಮತಿವಾರಿಧಿಯು | ಪುತ್ರನು ನಿರು | ಪಮರೂಪನಿಧಿಯು |

ಸುಮನದಿಂ ಶೋಭಿಸ | ಸುಮಹೀಜಾತವೃಸಲೆ |

ಸಮದೇಭದಂತದ | ಲಿಮುರಿದು ಪೋಯಿತು || ೨ ||

ಘಟೋಃ—( ಸ್ವಗತ ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪುತ್ರನು ಬರಲಿಕ್ಕೆ ತಡಮಾಡಿದನು. ತಾಯಿಯ ಪಾರಣಿಯ ವೇಳೆಯು ಮೀರುವುದು. ನಾನೀಗ ಮಾಡಲೇನು ( ಆಲೋಚಿಸಿ ವೃದ್ಧನಿಗೆ ) ಎಲೈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ! ನಿನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಕೂಗು.

ವೃದ್ಧಃ—ನಿನ್ನೀ ನುಡಿಯು ರಾಕ್ಷಸರಿಗೂ ಕೂಡ ಅಸಮ್ಮತವಾದುದಾಗಿರುವುದು.

ಘಟೋಃ—ಸಿಟ್ಟು ಬಂದಿತೇನು? ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು. ಇದು ನನ್ನ ಸ್ವಭಾವದೋಷವು. ಇರಲಿ! ನಿನ್ನ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು.

ವೃದ್ಧಃ—ಅದನ್ನೂ ತಿಳಿಯಲಾರಿ.

ಘಟೋಃ—ಒಳ್ಳೇದು ( ಪ್ರಥಮನಿಗೆ ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಮಾರ! ನಿನ್ನ ತಮ್ಮನ ಹೆಸರೇನು?

ಪ್ರಥಮಃ—ನಿರ್ಭಾಗ್ಯ, ಮಧ್ಯಮನು.

ಭೀಮಃ—ಮಧ್ಯಮನೇ ಅವನಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಹೆಸರು. ಇರಲಿ, ಅವನನ್ನು ನಾನೇ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ! ಮಧ್ಯಮಾ ಮಧ್ಯಮಾ! ತೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಾ.

( ಬಳಿಕ ಭೀಮನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. )

ಭೀಮಃ—ಆ! ಇದಾರ ಧ್ವನಿಯು!

ಪದ ಧಾಟಿ—“ ಸದ್ಗುಣಾರ್ಣವಾ ” ಎಂಬ ಪದದಂತೆ,

ಆರದೀ ಧ್ವನಿ | ತೋರವಾಗಿರುವುದೈ || ಪಲ್ಲ ||

ಒಗಸಮೂಹ ಬೆರೆತು | ಮಿಗಿಲು ಚೀರುವಂತೆ |



ಬಗೆಗೆ ತೋರ್ಪುದೀಗ | ಮಿಗೆ ಕಠೋರವಾಗಿ || ೧ ||

ದ್ರುಮಸಮೂಹದಿಂದ | ಅಮಿತ ಸಂಕಟದಿಂದ |

ಸಮನಿಸಿದ ವನದಿ | ಭ್ರಮೆಯನುಂಟುಮಾಡುವುದಾರದೀ || ೨ ||

ಮನಸಿಗೆ ಸಂತಾಪ | ವನು ಬೀರುತ್ತಲಿಹುದು |

ಅನುಜ ಪಾರ್ಥವರನ | ಧ್ವನಿಯ ತೆರದಿ ತೋರುವುದಾರದೀ || ೩ ||

ಘಟೋಃ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಮಾರನು ತಡ ಮಾಡಿದನು. ತಾಯಿಯ ಪಾರಣಿಯ ವೇಳೆಯು ಮೀರುವುದು. ನಾನೇನು ಮಾಡಲಿ! ಆಗಲಿ, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಿಡುಸರದಿಂದ ಕೂಗುವೆನು. ಎಲೈ! ಮಧ್ಯಮಾ! ತೀವ್ರ ಬಾರೈ!

ಭೀಮಃ— ಈ ವನಾಂತರದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮಾ! ಮಧ್ಯಮಾ! ಎಂದು ಕೂಗಿ ನನ್ನ ವ್ಯಾಯಾಮಕ್ಕೆ ವಿಘ್ನ ಮಾಡುವವರು ಆರಿರಬಹುದು! ಆಗಲಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಗಿ ನೋಡುವೆನು. ( ತುಸು ನಡೆದು ಹೋಗಿ ಘಟೋತ್ಕಚನನ್ನು ಕಂಡು ) ಅಹಹ! ಈ ಪುರುಷನು ದರ್ಶನೀಯನಾಗಿರುವನು.

ವಾ. ಷ. || ಸಿಂಗಲ ಭ್ರೂಯುಗಲ ಸ್ನಿಗ್ಧಗಂಭಿರ ಕಂ- |

ಠಂ ಗಿಡಗದೊಲು ಮೂಗು ನಿಡಿದಾದ ಬಿಡುಗೊದ |

ಲಂಗಳೇ ಸಿಂಗಮೊಗ ಸಿಂಗದಾಡೆಗಳು ಹರವಾದುರವು

ಕಠಿನಕಟೆಯು ||

ಸಿಂಗವೈರಿಯ ನಡಿಗೆ ಕೊಬ್ಬಿದ ತೋಳ್ಗಳು ಮ- |

ನಂಗೊಳುವುವಿವನು ಬಲಯುತ ಲೋಕವೀರತನು |

ಸಂಗದಿಂ ರಕ್ತಸಿಯುದರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದೊಲು ನಿಚ್ಚಳದಿ

ತೋರುತಿಹನು || ೧ ||

ಘಟೋಃ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣಕುಮಾರನು ತಡಮಾಡಿದನು. ತಾಯಿಯ ಪಾರಣಿಯ ವೇಳೆಯು ಮೀರುವುದು. ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿ! ಆಗಲಿ, ಮತಿಷ್ಟು ಗಟಿಯಾಗಿ ಕೂಗುವೆನು. ಎಲೈ ಮಧ್ಯಮಾ! ತೀವ್ರವೇ ಬಾರಯ್ಯಾ!



ಭೀಮ:—ಇದೋ ನೋಡು ಬಂದಿರುವೆನು.

ಘಟೋ:—ಇವನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಬಟುವಲ್ಲ. ( ಚನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿ ) ಈ ಪುರುಷನು ದರ್ಶನೀಯನಾಗಿರುವನು.

ಸೀಸವದ್ಯ || ಸಿಂಗನೊಲುರೂಪ ಪೊಂದಾಳೆಯೊಳು ತೋಳು ಪ- ।

ಕ್ಷಂಗಳು ಖಗೇಂದ್ರ ಪಕ್ಷದೊಲಿರುವವು ||

ಕಂಗಳಿಂ ಕಮಲನಯನನ ನೆನಹನಿವ ತಾ ।

ಕಂಗಳನ್ನೆಳೆವ ನಿಜಬಂಧುವಿನೊಲು || ೧ ||

( ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ) ನಾನು ಮಧ್ಯಮನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

ಭೀಮ:—ಎಂತಲೇ ನಾನು ಬಂದಿರುತ್ತೇನೆ.

ಘಟೋ:—ನೀನು ಸಹ ಮಧ್ಯಮನೋ?

ಭೀಮ:—ಮತ್ತಾವನೂ ಅಲ್ಲ.

ಕಂದ || ಮಧ್ಯಮನವಧ್ಯರಲಿ ನಾಂ ।

111475

ಮಧ್ಯಮನುತ್ಸಿಕ್ತರಲ್ಲಿ ಸಕಲಭುವನದಿ ||

ಮಧ್ಯಮನು ಸಹೋದರರೊಳು ।

ಮಧ್ಯಮನಿರುತಿಹೆನು ನಿಜದಿ ಶಂಕಿಸದಿರು ನೀ || ೧ ||

ಘಟೋ:—ಇರಬಹುದು.

ಭೀಮ:—ಮತ್ತು; ಕಂದ|| ಮಧ್ಯಮನು ಪಂಚಭೂತದಿ ।

ಮಧ್ಯಮನೈ ಸಕಲ ಪಾರ್ಥಿವಾವಳಿಯಲಿ ಮೇಣ್ ।

ಮಧ್ಯಮನು ಸಹೋದರರೊಳು ।

ಮಧ್ಯಮನಾಂ ಸರ್ವಕಾರ್ಯದಲಿ ದನುಜಪರ||೧||

ವೃದ್ಧ:—ಸಾಂಗತ್ಯ|| ಮಧ್ಯಮನೆಂದು ಪೇಳುವನೀತ ಪಾಂಡವ ।

ಮಧ್ಯಮನಿದು ನಿಶ್ಚಯವು ||



( ೧೪ )

ಎದ್ದು ಬಂದಿರ್ಪನು ತೊಂದರೆಯೊಳು ಸಿಲು ।

ಕಿರ್ದ್ ನಮ್ಮನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಲು ॥ ೧ ॥

( ದ್ವಿತೀಯನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು ).

ದ್ವಿತೀಯ: —ವಾ. ತ್ರಿ॥ ಪರಲೋಕದೊಳಗೆ ದುರ್ಲಭವಾಗಿರುವಮಹಾ ।

ಶರಜಿನಿಯ ಶರಜ ಪತ್ರದಿ ಪೊಳೆಯುವಾ ಜಲವ ।

ನುರೆತನಗೆ ತಾನೆ ಕೊಂಡಾಚಮನಮಂಗೆಯ್ದು

ಬಂದೆನಾನಂದದಿಂದೆ ॥ ೧ ॥

( ಘಟೋತ್ಕಚನನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿ ) ಎಲೈ! ನಾನು ಬಂದಿರುವೆನು.

ವೃದ್ಧ:—( ಭೀಮನಿಗೆ ) ಅಯ್ಯಾ ಮಧ್ಯಮಾ! ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಲವನು  
ಸಂರಕ್ಷಿಸು.

ಭೀಮ:—ಅಂಜಬೇಡಿರಿ ಅಂಜಬೇಡಿರಿ! ಈ ಮಧ್ಯಮನು ಅಭಿವಂದಿ  
ಸುತ್ತಾನೆ.

ವೃದ್ಧ:—ವಾಯುವಿನಂತೆ ದೀರ್ಘಾಯುಷಿಯಾಗು.

ಭೀಮ:—ಅನುಗ್ರಹಿತನಾದೆನು. ಆರ್ಯರಿಗೆ ಭಯವೆಂತಹದು?

ವೃದ್ಧ:—ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು. ನಾನು ಕುರುರಾಜನಾದ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ  
ನಿಂದ ಆಳಲ್ಪಡುವ, ಕುರಜಾಂಗಲದಲ್ಲಿಯ ಯೂಪಗ್ರಾಮವಾಸಿಯು. ನನ್ನದು  
ಮಾಠರಸಗೋತ್ರ, ನನ್ನ ಹೆಸರು ಕೇಶವದಾಸ. ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ  
ಉದ್ಯಾಮಕ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ, ಕೌಶಿಕಗೋತ್ರದ “ಯಜ್ಞ ಬಂಧು”ವೆಂಬ ನನ್ನ  
ಸೋದರಮಾವನಿರುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಮಗನ ಉಪನಯನದ ಸಲುವಾಗಿ ನಾವೆ  
ಲ್ಲರೂ ಹೊರಟಿರುವೆವು.

ಭೀಮ:—ಹೀಗೇನು? ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ತೊಂದರೆಯೊದಗದಿರಲಿ. ಬಳಿಕ!

ವೃದ್ಧ:—ಬಳಿಕ ಈ.



ಭಾ. ಷ.॥ ಕರಿಯಮೋಡದ ಮೆಯ್ಯುಮೇಣ್ ತಾ- ।

ವರೆಯಲೆಯ ಕಣ್ಣುಗಳ ಸಿಂಗನ ।

ತೆರದನಡಿಗೆಯ ಕೂರದಾಡೆಯ ದನುಜನಂಜದಲೆ ॥

ಪರಿಜನರ ಸಹಿತಿರುವ ನನ್ನನು ।

ವರಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ನೀನಿರು ।

ತಿರಲು ನಿನ್ನೆ ದುರಿನಲಿ ಹಿಂಸಿಸಲೆಂದು ಬಂದಿಹನು ॥

ಭೀಮ:—ಇವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತೊಂದರೆಕೊಡುವ  
ನೋ? ಆಗಲಿ ಇವನನ್ನೀಗ ನಿಗ್ರಹಿಸಿಬಿಡುವೆನು. ( ಘಟೋತ್ಕಚನಿಗೆ ) ಎಲೈ!  
ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು !

ಘಟೋ:—ಇದೋ ನಿಂತಿರುತ್ತೆನೆ.

ಭೀಮ:—ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನೇಕೆ ಹಿಂಸಿಸುವಿ?

ತೌಪದಿ॥ ಪುತ್ರನಕ್ಷತ್ರಂಗಳಿಂದೆ ಕೂಡಿರುವ ।

ಪತ್ರಿನಿಭಾಂಗವರ್ಣದಲಿ ಶೋಭಿಸುವ ॥

ವೃದ್ಧಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸುಧಾಂಶುವನು ನೆರೆ ನುಂಗಲ್ ।

ಸಿದ್ಧನಾಗಿಹ ರಾಹುವೆನೆ ತೋರುವಿಯೊ ದಲ್ ॥ ೧ ॥

ಘ:--ಅಹುದು ನಾನು ರಾಹುವೇ.

ಭೀಮ:-- ಬೇಕಾದಂತಹ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು  
ಅವಧ್ಯರು. ಆದುದರಿಂದ ಹೆಂಡತಿಮಕ್ಕಳುಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಈ ನಿರುಪದ್ರವಿ  
ದ್ವಿಜಸತ್ತಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು.

ಘ:—ಇಲ್ಲ, ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಭೀಮ:—( ಸ್ವಗತ ) ಇವನಾರ ಮಗನಾಗಿರಬಹುದಯ್ಯಾ !

ಕಂದ ॥ ನಿಜಸಹೋದರರ ಗುಣವಂ ।

ನಿಜದಿಂ ಕದ್ದಿಹನು ಬಾಲಶೌಂಡೀರ್ಯದಲಾ ॥



ಭುಜಬಲಸಂಯುತ ಪಾರ್ಥ- ।

ತ್ವಜನಿಗೆ ಸಮನಿರುತಲವನ ನೆನಹನ್ನೀವಂ ॥ ೧ ॥

( ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ) ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಯ್ಯಾ!

ಘಃ— ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಕಂದ ॥ ಬಿಡುಯೆಂದೆನ್ನಯ ತಾತನು ।

ನುಡಿದೊಡೆಯುಂ ಬಿಡುವನಲ್ಲ ಮಾತ್ರಾಜ್ಞಿಯಲಿ ॥

ಪಿಡಿದಿರುವೀ ಭೂಸುರನನು ।

ನಡೆ ನಡೆ! ಜಡಮತಿಯೆ ನಿನ್ನ ನುಡಿಗೆ ಬಿಡುವೆನೆ? ॥ ೧ ॥

ಭೀಮಃ—( ಸ್ವಗತ ) ತಾಯಿಯ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದಿರುವನೇನು! ಹಂ  
ಹಂ ಹೀಗಿದ್ದರೆ ಇವನು ಗುರುಜನರ ಸೇವೆಮಾಡುವವನಿರುವನು.

ಕಂದ ॥ ಮನುಜರಿಗೆ ಜನನಿಯೇ ತಾಂ ।

ಘನತರ ದೈವತಗಳಲ್ಲಿ ದೈವತಮಿಹಳು ॥

ಜನನಿಯಾಜ್ಞೆಯನು ಕೇಳಿಯೆ ।

ಅನೂಕೂಲಸ್ಥಿತಿಯ ನಾವು ಪೊಂದಿದೆವಲ್ಲ? ॥ ೧ ॥

( ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ) ಎಲೈ ವೀರಾ! ನಿನ್ನನ್ನೊಂದು ಮಾತು ಕೇಳುವುದಿದೆ.

ಘಃ—ಕೇಳು! ಕೇಳು! ತೀವ್ರವಾಗಿ ಕೇಳು!

ಭೀಮಃ—ನಿನ್ನ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು?

ಘಃ—ನನ್ನ ತಾಯಿಯು ಹಿಡಿಂಬೆಯೆಂದು ಹೆಸರುಳ್ಳ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರಿಯು.

ಸೀಸಪದ್ಯ ॥ ಸಲೆಮೆರೆವ ಕೌರವಾನ್ವಯದೀಪ ಪಾಂಡುಸುತ ।

ಬಲಭೀಮನಾ ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿನಿಯನು ॥

ಚಲುವ ಚಂದ್ರಮನು ರಜನೀಸತಿಯ ಗೈದಂತೆ ॥

ಒಲುಮೆಯಿಂದಲಿ ಸನಾಥಗಳೈದಿಹಂ ॥ ೧ ॥



ಭೀಮ:—ಇವನು ಹಿಡಿಯುವ ಮಗನೋ! ಹಾಗಾದರೆ ಇವನಿಗೆ ಗರ್ವವಿರುವುದು ಯೋಗ್ಯವಿದೆ.

ಚೌಪದಿ || ರೂಪಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಸತ್ವಗಳಿಂದಲಿವನು ||

ತಾ ಪೋಲ್ವ ನಿಶ್ಚಯಕೆಯಿಂದ ಪಿರಿಯರನು ||

ಪರರಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಯತೆಯನ್ನು ತೋರುವುದು ||

ಪಿರಿದಾದ ದುರ್ಗುಣವಿದೊಂದೆತ್ತಲಣದು || ೧ ||

( ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ) ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಯ್ಯಾ!

ಘ:—ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ.

ಭೀಮ:—ಭೂಸುರಶ್ರೇಷ್ಠರೇ! ನಿಮ್ಮ ಮಗನನ್ನು ನೀವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ; ನಾನು ಈ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವೆನು.

ದ್ವಿತೀಯ:—ಬೇಡ ಬೇಡ! ಹಿರಿಯರ ಪ್ರಾಣರಕ್ಷಣಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಈ ಮೊದಲೇ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣವು ಒಪ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನೀನು ಹೋಗಲಾಗದು. ರೂಪಗುಣಸಂಪನ್ನನಾದ ನಿನ್ನಂಥ ಯುವಕನು, ಭೂತಲದಲ್ಲಿ ಬದುಕಿರಬೇಕು.

ಭೀಮ:—ಮಹನೀಯರೇ! ನಾನು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಕುಲೋತ್ಪನ್ನನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪೂಜ್ಯತಮರಾದುದರಿಂದ, ನನ್ನ ಶರೀರದಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಶರೀರವನ್ನು ವಿನಿಮಯಿಸುವೆನು.

ಘ:—( ಸ್ವಗತ ) ಇವನು ಕ್ಷತ್ರಿಯನೇನು! ಎಂತಲಿ ಇಷ್ಟು ಗರ್ವವಿದೆ. ಅಗಲಿ. ಇವನನ್ನೇ ಕೊಂದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವೆನು. ( ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ) ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಮಾರನನ್ನಾರು ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿಸುವರು?

ಭೀಮ:—ನಾನು.

ಘ:—ನೀನೇನು?



ಭೀಮ:—ಅಹುದು.

ಘ:—ಹಾಗಾದರೆ ನೀನೇ ನಡೆ.

ಭೀಮ:—ನಿನ್ನಂಥ ಬಲಶಾಲಿಯನ್ನು ನಾನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಲಾರೆನು. ನನ್ನನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ನಿನ್ನಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು.

ಘ:—ಏನು! ನೀನು ನನ್ನ ಪರಿಚಯವನ್ನರಿತೆಯೋ?

ಭೀಮ:—ಅಹುದು, ನನ್ನ ಮಗನು ಎಂದರಿತೆನು.

ಘ:—ಏನು ಏನು! ನಾನು ನಿನ್ನ ಮಗನೋ?

ಭೀಮ:—ಸಿಟ್ಟುಗುವಿಯೇನು? ಸೈರಿಸು ಸೈರಿಸು! ಕ್ಷತ್ರಿಯರು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೂ ಮಕ್ಕಳನ್ನುವರು. ಅದರಿಂದಲೇ ನಾನು ಹೀಗೆಂದೆನು.

ಘಟೋ:—ನೀನು ಅಂಜುಗುಳಿಯಂತೆ ಮಾಡುವುದೇಕೆ?

ಭೀಮ:—

ವಾ. ತ್ರಿ || ಶಪಥದಿಂ ಪೇಳ್ವೆನಂಜಿಕೆಯೆಂಬದನ್ನರಿಯೆ ।

ಸುಪರಿಚಿತನಪ್ಪ ನಿನ್ನಿಂದದನು ತಿಳಿಯಲಾ ।

ತಿಪೆನದರ ರೂಪಗುಣವಿಗುಣಗಳನೆಲ್ಲ ಬಿತ್ತರಿಸಿವೇಳ್ವುದು ಭದ್ರನೇ ॥

ಘಟೋ:—ಇಗೋ ಭಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳುಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿ ಆಯುಧವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೋ.

ಭೀಮ:—ತೆಗೆದುಕೊಂಡೇ ಇರುವೆನು.

ಘಟೋ:—ಅದೆಲ್ಲಿದೆ.

ಭೀಮ:—ಕಂದ॥ ಪೊಂಗಂಬದೊಲಿಹ ಪಗೆಯನು ।

ಭಂಗಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ನಿರತವಾಗಿಹ ಬಲದೋ- ॥

( ೧೯ )

ಳಿಗೆ ಸಮಮಿರ್ಪ ಗುರು ಶ- ।

ಸ್ತಂಗಳು ಭೂತಳದೊಳಿಹುದಸಾಧ್ಯವದರಿಯ್ಯೆ! ||೧||

ಘಟೋ:- ನೀನಾಡುವ ನುಡಿಯು ನನ್ನ ತಂದೆ ಭೀಮಸೇನನಿಗುಚಿತ ವಾದುದು.

ಭೀಮ:- ಅವನಾವ ಭೀಮಸೇನನಯ್ಯಾ ಮತ್ತೆ! ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣು ರುದ್ರ ಮೊದಲಾದವರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ತಂದೆಯು ಅರಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿರುವನು?

ಘಟೋ:- ಎಲ್ಲರಿಗೂ.

ಭೀಮ:- ಛೇ! ಇದು ತೀರ ಸುಳ್ಳು.

ಘಟೋ:- ಏನು ಏನು? ಸುಳ್ಳೇ ಇದು? ನನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸುವಿಯಾ! ತಡೆ. ಈ ಹಿರಿಮರವನ್ನು ಕಿತ್ತಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸದೆಯುತ್ತೇನೆ. ( ಹಾಗೆ ಮಾಡಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ) ಆ ಏನಿದು! ಇನ್ನೂ ಸಾಯಲಿಲ್ಲವೋ! ಈಗೇನು ಮಾಡುವುದು. ಒಳ್ಳೇದು, ಈ ಬೆಟ್ಟದ ಕೋಡುಗಲ್ಲನ್ನೇ ಕಿತ್ತು ಹೊಡೆಯುವೆನು.

ಭೀಮ:- ಸಿಟ್ಟಾದ ಕಾಡಾನೆಯು ಹೆಬ್ಬುಲಿಯನ್ನೆಂದೂ ಎದುರಿಸದು.

ಘಟೋ:- ( ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ) ಇವನಿನ್ನೂ ಸಾಯಲಿಲ್ಲವೇ? ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿ! ಆಗಲಿ!

ಕು. ಪ. || ವಾಯುಸುತಸಂಭವನು । ವಾಯುವಿನ ಪೌತ್ರನಾ ।

ನಾಯತಾಯುಧವಾಂತು ನಿಂತಿರಲೈ ||

ಸೋಯಿಸುವರಾರೊಳರು । ರಾಯರೊಳಗ್ಗಲೆಯು ।

ರೀಯವನಿಯೊಳು ಬಲುಹಿನಿಂದೆನ್ನನು || ೧ ||

( ಇಂತು ನುಡಿದು ಇಬ್ಬರೂ ಕಾಳೆಗವಾಡುತ್ತಾರೆ. )



ಘಟೋ:- ( ಭೀಮನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿ ) ಕಾಡಾನೆಯು ದೃಢಪಾಶದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕುವಂತೆ ನೀನಿಗೆನ್ನ ಬಾಹುಪಾಶದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿರುವಿ. ಇನ್ನು ಇದರಿಂದ ನೀನು ಪಾರಾಗುವುದೆಂತು.

ಭೀಮ:- ( ಸ್ವಗತ ) ಏನು! ಇವನಿಂದ ನಾನು ಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟೆನೋ? ಎಲೈ ಸುಯೋಧನಾ! ನಿನ್ನ ಶತ್ರುಪಕ್ಷವು ಬಲಿಯುತ್ತಲಿರುವುದು; ನಿನ್ನ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಉಪಾಯವನ್ನು ಕಂಡುಕೋ! ( ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ) ಎಲೈ! ನನ್ನ ಮಾತಿಗೆ ಕಿವಿಗೊಡು!

ಘಟೋ:- ಕಿವಿಗೊಟ್ಟೇ ಇರುವೆನು.

ಭೀಮ:- ( ಯುದ್ಧ ಬಂಧದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗಿ ).

ಚೌಪದಿ || ನನ್ನಿಯಲ್ಲದ ಬಲದ ಗರುವಿಕೆಯ ನುಳಿಯೈ ।  
ನಿನ್ನೊಡಲ ಪುರುಳನಾನರಿತೆನೆಂದರಿಯೈ ! ||  
ಕಡುಗಲಿಗಳೊಡನೆ ತೋಳ್ ಜಗಳಗೈವಂದು ।  
ಅಡರದೈದಣಿವು ದನುಜೇಂದ್ರ ನನಗೆಂದು || ೧ ||

ಘಟೋ:- ( ಸ್ವಗತ ) ಎಲ! ಇದರಿಂದಲೂ ಇವನು ಸಾಯಲಿಲ್ಲವೇ! ಇನ್ನೇನು ಮಾಡುವುದು. ಹೃ. ತಿಳಿಯಿತು. ಮಾತೆಯ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ನನಗೆ ಅವಗತವಿರುವ ಮಾಯಾ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಇವನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿ ಒಯ್ಯುವೆನು. ಆದರೆ ನೀರಣ್ಣಿ! ( ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ) ಏ! ಪರ್ವತವೇ! ನನಗೀಗ ನೀರುಬೇಕಾಗಿವೆ. ಇದೋ ನೀರು ಹರಿಯತೊಡಗಿದುವು. ( ಅಜಮನಮಾಡಿ ಮಂತ್ರಜಪಿಸಿ ) ಎಲೈ! ಮಾನವವರನೇ! ಉತ್ಸವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಧ್ವಜವನ್ನು ರಜ್ಜುವಿನಿಂದ ಬಂಧಿಸುವಂತೆ ನಾನೀಗ ನಿನ್ನನ್ನು ಮಾಯಾಪಾಶದಿಂದ ಬಂಧಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಮಾತ್ರ ಪರವಶನಾದ ನೀನು ಪಾರಾಗಲಾರಿ. ( ಹೀಗೆಂದು ಮಾಯೆಯಿಂದ ಬಂಧಿಸುತ್ತಾನೆ ).

ಭೀಮು:—( ಸ್ವಗತ ) ನಾನು ಮಾಯಾಪಾಶದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದೆನೋ! ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿ! ಮಹೇಶ್ವರನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ನನಗೆ ಮಾಯಾಪಾಶ ಮೋಕ್ಷಮಂತ್ರವು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಅದನ್ನೀಗ ಜಪಿಸುವೆನು. ಆದರೆ ನೀರೆಲ್ಲಿರುವವು? ( ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಮಾರಾ! ನಿನ್ನ ಕಮಂಡಲದಲ್ಲಿರುವ ನೀರನ್ನು ಕೊಡು.

ವೃದ್ಧ:—ಇದುಕೋ ನೀರು.

( ನೀರು ಕೊಡಲು ಭೀಮಸೇನನು ಆಚಮನಮಾಡಿ, ಮಂತ್ರ ಜಪಿಸಿ, ಮಾಯಾಪಾಶದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ ).

ಘಟೋ:— ( ಸ್ವಗತ ) ಏನಿದು! ಮಾಯಾಪಾಶವೂ ನಿರುಪಯುಕ್ತವಾಯಿತಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೇನು! ( ಭೀಮಸೇನನಿಗೆ ) ಏನಯ್ಯಾ! ನೀನು ನನಗೆ ಮೊದಲಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಮಾತು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿದೆಯೋ?

ಭೀಮು:—ಅಹುದು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿದೆ. ನೀನು ಮುಂದೆ ನಡೆ.

( ಎಂದಿಬ್ಬರೂ ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ ).

ವೃದ್ಧ:—ಮಕ್ಕಳಿರಾ! ಈ ವೃಕ್ಕೋದರನು.

ಕಂದ || ಹಿರಿವಳೆಯನರಿವು ಗೆಯ್ಯದೆ |

ಭರದಿಂ ಮೈಜಾಡಿಸುತ್ತೆ ನಡೆವ ವೃಷಭನೋಲ |

ಗುರುಬಲಯುತ ರಕ್ಕಸನಂ |

ಪರಿಭವವಂಗೊಳಿಸಿ ನಡೆದಿಹನು ಲೀಲೆಯಲಿ || ೧ ||

ಘಟೋ:—ಇಲ್ಲಿಯೇ ನಸುನಿಲ್ಲು. ನಿನ್ನಾಗಮನ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ನನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಬರುವೆನು.

ಭೀಮು:—ಒಳ್ಳೇದು ಹೋಗು.

( ಘಟೋತ್ಕಚನು ತಾಯಿಯ ಹತ್ತರ ಬರುವನು )



ಘಟೋಃ—ಮಾತೇ! ಅಭಿವಂದಿಸುವೆನು. ಬಹಳ ವೇಳೆಯಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ಅಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನೊಬ್ಬನನ್ನು ತಂದಿರುವೆನು.

ಹಿಡಿಂಬೆ:—( ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ) ಮಗನೇ ಚಿರಂಜೀವಿಯಾಗು. ಎಂತಹ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ತಂದಿರುವಿ?

ಘಟೋಃ—ಅಮ್ಮಾ! ಅವನು ಮಾತಿನಿಂದಲೇ ಮನುಷ್ಯನೇ ಹೊರತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದೇನೂ ಅಲ್ಲ.

ಹಿಡಿಂಬೆ:—ಅದೇಕೆ, ಅವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ?

ಘಟೋಃ—ಅಲ್ಲ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಲ್ಲ.

ಹಿಡಿಂಬೆ:—ಹಾಗಾದರೇನು ವೃದ್ಧನೋ?

ಘಟೋಃ—ವೃದ್ಧನೂ ಅಲ್ಲ.

ಹಿಡಿಂಬೆ:—ಮತ್ತೆಯೇನು ಹುಡುಗನೋ?

ಘಟೋಃ—ಹುಡುಗನೂ ಅಲ್ಲ.

ಹಿಡಿಂಬೆ:—ಹೀಗಿದ್ದರೆ ಅವನನ್ನು ನೋಡಿಯಾದರೂ ನೋಡೋಣ ( ತುಸು ನಡೆದು ದೂರದಿಂದ ಭೀಮಸೇನನನ್ನು ನೋಡಿ ) ನೀನು ಈ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ತಂದೆಯಾ?

ಘಟೋಃ—ಅಮ್ಮಾ ಇವನಾರು?

ಹಿಡಿಂಬೆ:—ಉನ್ಮತ್ತನೇ! ಇದು ದೈವತವು.

ಘಟೋಃ—ಆರ ದೈವತವು?

ಹಿಡಿಂಬೆ:—ನಮ್ಮಿಬ್ಬರದೂ.

ಘಟೋಃ—ಆದು ಹೇಗೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯಯವೇನು?

ಹಿಡಿಂಬೆ:—ಇದೇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ( ಭೀಮಸೇನನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ) ಆರ್ಯ ಪುತ್ರರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ !

ಭೀಮ:- ಇವಳಾರು! ಇದೇನು ಇವಳು ನನ್ನ ಹಿಡಿಂಬೆಯು!!

ಕಂದ || ದೇಶವನು ತೊಲಗಿವನದಲಿ |

ವಾಸಿಸುತಿರುವಂದು ಕರುಣದಿಂದೆಮ್ಮನು ನೀ ||

ಭೋಷಿಸಿದಿ ತಾಪವನ್ನಳಿ- |

ದಾಸುಖಸಾಗರದಿ ಮುಳುಗಿಸಿದಿ ಪ್ರಿಯದೇವಿ! || ೧ ||

ಹಿಡಿಂಬೇ! ಇದೇನು, ಗೊಂದಲವೇನಿದು!

ಹಿಡಿಂಬೆ:—( ಕಿವಿಯಿಲ್ಲೇನೋ ಹೇಳಿ ) ಹೀಗೆ.

ಭೀಮ:—ಪ್ರಿಯೇ! ನೀನು ಜಾತಿಯಿಂದ ರಾಕ್ಷಸಿಯೇಹೊರತು ನೀತಿ ಯಿಂದಲ್ಲ.

ಹಿಡಿಂಬೆ:—( ಘಟೋತ್ಕಚನಿಗೆ ) ಮೂರ್ಖಾ! ನಿನ್ನನ್ನು ಹಡೆದವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸು.

ಘಟೋ:—ತಾತಾ! ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರವನದಾವಾಗ್ನಿಯಾದೀ ಘಟೋತ್ಕಚನು ಅಭಿವಂದಿಸುತ್ತಾನೆ; ಬಾಲಕನ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು.

ಭೀಮ:—ಬಾ ಮಗನೇ! ನಿನ್ನೀ ಅಪರಾಧವೇ ನನಗೆ ಪ್ರಿಯವಾಗಿರುವುದು. ( ಎಂದು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ) ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರಕುಲದವಾಗ್ನಿಯಾದ ಪುತ್ರನನ್ನೇ ನಿನ್ನ ಹಿರಿಯರು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪುತ್ರಾ ಅತಿ ಬಲಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾಗು.

ಘಟೋ:—ಅನುಗ್ರಹಿತನಾದೆನು.

ವೃದ್ಧ:—( ಸ್ವಗತ ) ಇವನು ಭೀಮಸೇನನ ಪುತ್ರ ಘಟೋತ್ಕಚನೋ?

ಭೀಮ:—ಮುದ್ದುಗುವರಾ! ಈ ಮಹೀಸುರ ಶ್ರೇಷ್ಠರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸು.

ಘಟೋ:—ಭಗವನ್! ವಂದಿಸುತ್ತೇನೆ.



ವೃದ್ಧ:—ತಂದೆಯಂತೆ ಗುಣಕೀರ್ತಿ-ಸಂಪನ್ನನಾಗು.

ಘಟೋ:—ಧನ್ಯನಾದೆನು.

ವೃದ್ಧ:—ವೃಕೋದರಾ! ನೀನೆನ್ನ ಕುಲವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿ ನಿನ್ನ ಕುಲವನ್ನು ಧರಿಸಿದಿ, ನಾವಿನ್ನು ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತೇವೆ.

ಭೀಮ:—ಕಂದ॥ ನಿಮ್ಮಯನುಗ್ರಹದಿಂದಲಿ ।

ಸುಮ್ಮಾನವನಾಂತೆವಿಂದು ಸನಿಹದಲಿಲ್ಲಿ ॥

ನಮ್ಮಾಶ್ರಮವಿದೆ ಕೆಲದಿನ ।

ಸಮ್ಮದದಿಂದಿದ್ದು ವಿಶ್ರಮಿಸಿ ಪೋಗುವುದೈ ! ॥ ೧ ॥

ವೃದ್ಧ:—ನಮ್ಮ ಜೀವವನ್ನುಳಿಸಿದುದೇ ಆತಿಥ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಯಿತು. ನಾವೀಗ ಹೋಗುವೆವು.

ಭೀಮ:—ಆಗಲಿ ಹೋಗಿ ಬನ್ನಿರಿ.

ವೃದ್ಧ:—ಶುಭವಾಗಲಿ ( ಪುತ್ರಕಲತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕೇಶವದಾಸ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ. )

ಭೀಮ:—ಹಿಡೆಂಬೇ! ಇಲ್ಲಿ ಬಾ. ವಕ್ಷ ಘಟೋತ್ಕಚಾ! ಇಲ್ಲಿ ಈ ಭೂಸುರವರರನ್ನು ಆಶ್ರಮದ್ವಾರ ಪರ್ಯಂತ ಕಳಿಸಿ ಬರೋಣ.

ಕಂದ ॥ ವನಧಿಯು ನದಿಗಳಿಗೆ ಹುತಾ ।

ಶನನಾಹುತಿಗಳಿಗೆ ಸಕಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗಾ ॥

ಮನವು ಪ್ರಭುವಿರುವುದಂತೋ ।

ವನಜಾಕ್ಷನುಪೇಂದ್ರನಂತೆ ಪ್ರಭುವಿಹಸೆಮಗೆ ॥ ೧ ॥

ಅಂತಹ ಪ್ರಭುವು ಸಕಲರಿಗೂ ಸುಖವನ್ನಿಯಲಿ!

( ಎಲ್ಲರೂ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. )

ಸಂಪೂರ್ಣವಾದುದು.

## ಬಿನ್ನಹ.

ಬರೆದು ಬಹಳ ದಿವಸಗಳಾದ ಈ ಚಿಕ್ಕ ಹೊತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ವಾಚಕರ ಕೈಯೊಳಗೆ ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷವೆನಿಸುವುದು. ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾಙ್ಮಯಕ್ಕೆ ಲಲಾಮಭೂತನಾದ ಮಹಾಕವಿ ಭಾಸನ ಹೆಸರನ್ನು ಹಲವರು ಕೇಳಿರಬಹುದು. ಕಾಲಿದಾಸನಿಗೂ ಕೂಡ ಮಾನ್ಯನಾದ ಈ ಕವಿಯ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ವರ್ಣಿಸಲ ಸಾಧ್ಯವಾದುದು. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿರುವ “ ಮಧ್ಯಮವ್ಯಾಯೋಗ ” ಎಂಬ ಚಿಕ್ಕ ದೃಶ್ಯಕಾವ್ಯವು ಈ ಭಾಸಕವಿ ಕೃತವೆಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ, ( ಕೆಲವರು ಇದು ಭಾಸಪ್ರಣೀತವಲ್ಲವೆಂದು ವಾದಿಸುವುದನ್ನೂ ನಾನು ಕೇಳಿರುವೆನು. ) ಅದನ್ನು ಓದಿದ ನನಗೆ, ಅದರ ಸವಿಯನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನರಿಯದ, ಕನ್ನಡ ಬಂಧು ಭಗಿನಿ ಯರು ನೋಡಲೆಂದು ಇಚ್ಛೆಯುಂಟಾಗಿ ಆ ಕೃತಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ರುವೆನು. ಈ ಪರಿವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ, ಮೂಲದಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಕೆಲವು ಶಬ್ದಗಳು ( ಸ್ವಗತ, ಪ್ರಕಾಶ, ಇತ್ಯಾದಿ ) ಕಂಡುಬರಬಹುದು. ಕಥೆಯು ಚನ್ನಾಗಿ ಕಂಡುಬರಬೇ ಕೆಂದೇ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿರುವುದು.

ಈ ಮಧ್ಯಮವ್ಯಾಯೋಗವೆಂಬುದು ಪಾಂಡವರ ಅರಣ್ಯವಾಸದಲ್ಲಿಯ ಬಂದು ಪ್ರಸಂಗವು. ಹಿಡಿಂಬೆಗೆ ತನ್ನ ಪತಿಯಾದ ಭೀಮಸೇನನ್ನು ನೋಡಬೇ ಕೆಂದು ಇಚ್ಛೆಯಾಗಿ, ಸಾಧುಜನ ಪಾಲಕರಾದ ಪಾಂಡವರಿರುವ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜನರನ್ನು ಪಿಡಿಸಿದರೆ ಅವರ ಬಿಡುಗಡೆಗಾಗಿ ಪಾಂಡವರು ಬಂದು ತನ್ನ ಕೋರಿಕೆಯು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಕೊನೆಗಾಣಬಹುದೆಂದುಬಗೆದು ಹೂಡಿದ ಹೂಟವೇ ಈ ಕಬ್ಬದ ತಿರುಳು. ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರು ನನ್ನೀ ಕೃತಿಗೆ ಕೈಗೊಟ್ಟು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವರೆಂದು ನನ್ನ ಆಶೆಯು.

ಕನ್ನಡಿಗರಡಿಯಾಳು.

ಕೃ. ಶ್ರೀ. ಬೆಟಗೇರಿ

“ ಕವಿಭೂಷಣ ”.



ಹೊಸನಾದರಿಯು !

ನವಜೀವನದ !!

ಮಾತೃಭೂಮಿ

ಎಂಬ

ಉತ್ತಮವರ್ಗದ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯು.

ದೇ. ಭ. ಕರಗುಪ್ಪೀ ಕೃಷ್ಣರಾಯರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿ ಹೊರಟ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಈಗ ೬ ತಿಂಗಳುಗಳಿಂದ ಎಡೆಬಿಡದೆ ಕನ್ನಡಿಗರ ಸೇವೆಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಕರ್ಣಾಟಕದಲ್ಲಿಯ ಹೆಸರಾದ ಲೇಖಕರ ಲೇಖನಮಾಲೆಯಿಂದಿತ್ತು ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುವುದು. ಕವಿವರರ ಕಮನಿಯವಾದ ಕವಿತೆಯಿಂದಿತ್ತು ಮನೋಹರವಾಗಿರುವುದು. ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರು ಮಾತೃಭೂಮಿಯ ಮಂಜುಲವಾಣಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮೋದಪಡದಿರಲಾರರು.

ವಾರ್ಷಿಕ ವರ್ಗಣೆ ಅ. ವೆ. ಸೇರಿ ೩ ರೂ. ೪ ಆಣೆ. ಬಿಡಿಸಂಚಿಕೆಗೆ ೬ ಆಣೆ.

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಮಾತೃಭೂಮಿ

ಹನುಮನಬೀದಿ ಚೆಳಗಾಂವಿ.





